

Rasico®







## Un disegno originale

Grazie all'applicazione a spatola su sottofondi nuovi o esistenti Rasico® offre un disegno originale e sempre diverso, caratterizzato dalla tipica fiammatura, ricreando un look minimal. La lavorazione e il colore possono essere modulati individualmente. Rasico® inoltre consente di ottenere una superficie antiscivolo e anticaduta.

## An original design

Applied by trowel over new or existing substrates, Rasico® offers an original design, characterized by a unique flame-textured finish that gives the flatwork a minimalist look. The colour choice and the application technique can be varied individually. Rasico® also allows you to obtain a slip-resistant and fall-resistant surface.

## Un dessin original

Grâce à son application avec une spatule sur des supports neufs ou existants, Rasico® offre un dessin original et toujours différent, caractérisé par la typique texture flammée, qui crée un look minimal. La technique d'application et l'intensité de la couleur peuvent être modulées individuellement. Rasico® permet en outre d'obtenir une surface antidérapante et antichute.

## Ein originelles Design

Dank der Auftragung mit der Spachtel auf neuem und bestehendem Untergrund, bietet Rasico® ein originelles und immer anders aussehendes Design. Die typische Beflammmung liefert einen minimalistischen Stil. Die Bearbeitung und die Farben können individuell gestaltet werden. Außerdem sichert Rasico® eine rutschfeste und sturzsichere Oberfläche.









### **Perfect surfaces over time**

Choosing Rasico® means enjoying surfaces that retain their perfect look over time. This is due to the exclusive protective treatments that make the surface extremely resistant to abrasion, oils, water, atmospheric agents and UV rays. Surfaces made of Rasico® are easy to clean and maintain.

### **Superfici perfette nel tempo**

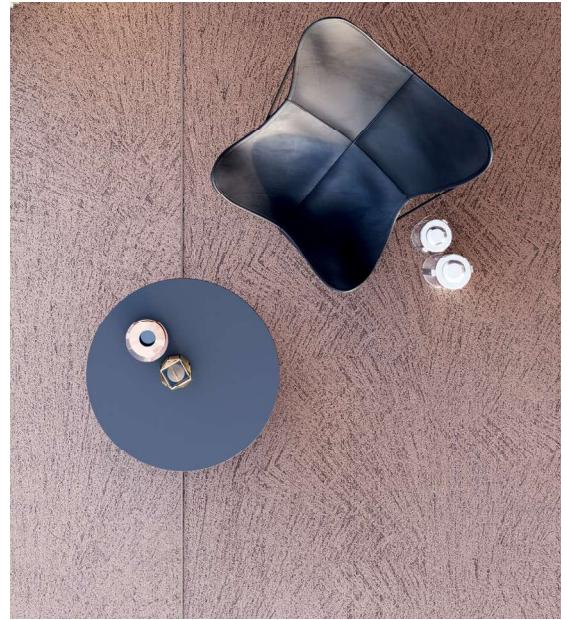
Scegliere Rasico® significa godere di superfici che conservano un aspetto perfetto nel tempo. Questo grazie agli esclusivi trattamenti protettivi che rendono la superficie estremamente resistente all'abrasione, agli oli, all'acqua, agli agenti atmosferici e ai raggi UV. I pavimenti realizzati in Rasico® sono inoltre facili da pulire e mantenere.

### **Des surfaces parfaites dans le temps**

Opter pour Rasico® permet d'obtenir des sols qui garderont leur aspect initial pour toujours et ce grâce aux traitements de protection qui rendent les surfaces résistantes aux abrasions, aux agents atmosphériques, aux rayons UV mais aussi imperméables à l'eau et à l'huile. Les sols réalisés avec Rasico® sont faciles à nettoyer et à entretenir.

### **Perfekte Oberflächen mit dauerhafter Schönheit**

Sich für Rasico® zu entscheiden bedeutet, Oberflächen zu genießen, die über lange Zeit ein perfektes Aussehen bewahren. Dies dank der einzigartigen Schutzbehandlungen, wodurch die Oberfläche extrem widerstandsfähig gegen Abrieb, Öle, Wasser, Witterungseinflüsse und UV-Strahlen gemacht wird. Die Böden aus Rasico® sind zudem leicht zu reinigen und instand zu halten.



### Fast application

Depending on the season, climate and complexity of the design intent, a team of Ideal Work applicators is able to realize 200 m<sup>2</sup> of Rasico® in approximately 2-3 days. The surface should be able to receive foot traffic just a few hours after completion. Rasico® provides quick to install surfaces that last over time.

### Veloce da posare

In base alla stagione ed alla complessità del cantiere, un team di applicatori Ideal Work è in grado di realizzare 200 m<sup>2</sup> di pavimentazione in circa 2-3 giorni. La pavimentazione sarà pedonabile già dopo poche ore dal completamento. Superfici veloci da posare che durano nel tempo.

### Réalisation rapide

En fonction des saisons et des caractéristiques du chantier, les poseurs Ideal Work peuvent réaliser un sol de 200 m<sup>2</sup> en 2 ou 3 jours. Il est possible de marcher sur le sol quelques heures après l'achèvement de la réalisation. Les surfaces sont rapides à réaliser et durables dans le temps.

### Schnell zu verlegen

Je nach Saison und Komplexität der Baustelle ist das Verlegerteam Ideal Work in der Lage, 200 m<sup>2</sup> Bodenfläche in etwa 2-3 Tagen fertig zu stellen. Der Bodenbelag ist bereits ein paar Stunden nach seiner Fertigstellung begehbar. Rasch verlegte Oberflächen, die ewig halten.











#### In continuity with the interior

Rasico® connects the interior and the exterior through a fluid transition where the two spaces communicate in harmony and continuity. No excessive contrast: the transition can be carried out through the traditional rough, tactile flame-textured design or through the new soft and smooth "touch effect".

#### Continuità con l'interno

Rasico® unisce ambiente interno ed esterno, creando uno spazio fluido in cui gli ambienti comunicano con armonia e continuità. Senza eccessivi contrasti: che sia con la tradizionale fiammatura, materica e ruvida, o con il nuovo "effetto touch", morbido e levigato.

#### Continuité avec l'intérieur

Rasico® unit l'environnement intérieur à celui extérieur, en créant une transition fluide où les deux communiquent en harmonie et continuité. Pas de contrastes excessifs: soit avec la traditionnelle texture flammé, râpeuse et tactile, soit avec le nouveau "effet toucher", doux et lisse.

#### Kontinuität zum Innenbereich

Rasico® vereinigt Innen- und Außenräume, und liefert so einen übergangslosen Raum, in dem die beiden Bereiche harmonisch und kontinuierlich ineinander übergehen. Ohne extreme Kontraste: sei es mit der traditionellen Beflammmung – taktil und rau – oder mit dem neuen „Touch Effekt“ – weich und glatt.

# Unrepeatable



## Our every surface, a unique work of art.

Ideal Work® systems and solutions allow you to obtain a unique, attractive, valuable finish which can only be provided by true artisan craftsmen and quality materials. A surface offering that individual hand finish preferred by those who see no beauty in mass production. This individuality is in the very nature of the core material used, concrete, which provides that imperfect beauty. An Ideal Work® finish can create exclusivity in any situation it is used, be it commercial, industrial, municipal, leisure, medical, retail, academic, administration or restaurants.

The finishes are hand created by fully trained and registered craftsmen who are regularly updated on new techniques and materials. Shading, variegated colour effects, hand produced textures and irregularities typical of skilled manual work, all come together to produce a custom finish with soul, something that contains a little piece of everyone involved in the creative process from designer, to manufacturer, to artisan finisher. Ideal Work® handmade surfaces: beautiful and unrepeatable.

## Ogni nostra superficie, un'opera unica.

Le soluzioni Ideal Work® consentono di ottenere superfici uniche e pregiate, con tutto il valore intrinseco che solo le creazioni artigianali hanno; quel qualcosa in più amato da chi non ricerca la perfezione della produzione seriale. È nella natura stessa del materiale di cui sono fatte, il cemento, il cuore della loro bellezza imperfetta.

Una superficie Ideal Work® sa regalare esclusività in qualsiasi luogo in cui prende posto, connotando con unicità tutti gli spazi: le case, i locali pubblici, gli uffici, gli spazi commerciali ed espositivi, e ancora i musei, i negozi, i ristoranti.

Perché è fatta a mano da artigiani formati aggiornati su tutte le tecniche ed i segreti per lavorare al meglio il cemento; una sfumatura diversa, una variazione cromatica, la non uniformità della superficie: tutte le irregolarità, tipiche

del lavoro manuale, arricchiscono le superfici cementizie di pregi e ricercatezza. Ma non è tutto: a differenza dei macchinari, i nostri artigiani possono variare il lavoro in corso d'opera, possono personalizzare una finitura, sanno curare ogni dettaglio con passione, competenza ed esperienza.

Superficie create a mano Ideal Work®: opere belle e irripetibili, per natura.

## Chaque réalisation est une œuvre unique.

Les solutions qu'offrent Ideal Work® permettent d'obtenir des surfaces uniques et de qualité, avec la plus value d'une création artisanale, pour la satisfaction les amateurs d'originalité. Les qualités propres au ciment sont l'âme de cette beauté imparfaite. Un sol Ideal Work® offre aux lieux une connotation unique pour les habitations, les lieux publics, les bureaux, les espaces commerciaux, les musées, les magasins et les restaurants.

Un sol Ideal Work® est réalisé manuellement par des artisans compétents et formés sur toutes les techniques liées au ciment. Les finitions obtenues offrent une infinité de marquages et de nuances, l'effet irrégulier enrichit les surfaces en béton et confèrent un aspect recherché et de qualité. Le petit plus: la réalisation artisanale permet d'effectuer des variations durant la réalisation et de créer des finitions personnalisées. Chaque sol est le fruit de la passion, de la professionnalité et de l'expérience des artisans. Les surfaces Ideal Work® sont réalisées manuellement, elles sont belles et uniques.

Jede unserer Oberflächen ist ein einzigartiges Kunstwerk. Die Systeme Ideal Work® ermöglichen es, einzigartige und hochwertige Oberflächen zu erhalten, mit all dem, was an handwerklicher Schaffenskraft und Können in ihnen steckt; das gewisse Etwas, das von Personen geschätzt wird, die nicht die Perfektion einer Serienproduktion suchen.

Es liegt in der Natur des Materials selbst, aus dem sie geschaffen werden, nämlich dem Zement, dem Herzen ihrer unvollendeten Schönheit. Eine Oberfläche Ideal Work® verleiht jedem Ort, an dem sie ihren Platz einnimmt, Exklusivität und schenkt allen Räumen, die sie umgeben, Einzigartigkeit: Häuser, öffentliche Lokale, Büros, Einkaufszentren und Ausstellungsräume, auch Museen, Geschäfte und Restaurants. Weil sie von Hand hergestellt werden, von geschulten Handwerkern, die auf dem letzten Stand der Technik und der Berufsgeheimnisse sind, wie Zement am besten zu verarbeiten ist; Eine andere Tönung, eine farbliche Veränderung, Nicht-Einheitlichkeit der Oberflächen: alle Unregelmäßigkeiten, die typisch für die Handwerksarbeit sind, geben den Zementoberflächen Prestige und Raffinesse. Das ist noch nicht alles: im Gegensatz zu Maschinen können unsere Handwerker im Laufe der Arbeit selbst diese verändern, können die Ausführungen den individuellen Wünschen anpassen, können jedes noch so kleine Detail mit Leidenschaft, Kompetenz und Erfahrung verfolgen.

# Benefits



**Basso spessore**  
Nessun cambiamento di quota in caso di ristrutturazione

**Minimal depth**  
Minimal thickness,  
no change in slab level

**Faible épaisseur**  
Aucune modification des épaisseurs en cas de rénovation

**Geringe Stärke**  
Keine Veränderung in der Höhe bei der Renovierung



**Senza fughe**  
Può essere applicato senza limiti né interruzioni in funzione della superficie esistente

**No joints**  
Can be applied without limits or interruptions depending on the existing surface

**Sans joint**  
En fonction de la surface existante, il peut être appliqué sans limite ni interruption

**Fugenlos**  
Ohne Einschränkungen oder Unterbrechungen der bestehenden Oberfläche anzuwenden



**Velocità di posa**  
Rapidità nella realizzazione

**Speed of laying**  
Fast application process

**Rapidité d'exécution**  
La réalisation se fait rapidement

**Schnell zu verlegen**  
Rasch in der Realisierung



**Alta resistenza all'usura**

**High wear resistance**

**Résistance à l'usure**

**Hohe Widerstandsfähigkeit gegen Abnutzung**



**Resistenza ai cicli di gelo e disgelo**

**Resistant to freeze / thaw cycles**

**Résistance aux cycles congélation-fusion**

**Widerständigkeit gegenüber Frost-Tau-Zyklen**

# Samples

## Choose the finish

### Scegli la finitura

Rasico® dà la possibilità di scegliere tra due diverse finiture: Rasico® e Rasico Touch. Per un effetto più morbido e meno materico rispetto a quello classico si può optare per Rasico Touch realizzabile con uno strato in più di materiale. Ideale per i luoghi dove non è necessario un alto effetto antiscivolo, come portici, patii e gazebo.

With Rasico® you can choose between two different finishes: Rasico® and Rasico Touch. For a softer and less tactile effect compared to the original 'classic' finish, one can opt for Rasico Touch, made possible by an additional coat of material. Ideal for places where the slip-resistant feature is not as critical, such as porches, patios and gazebos.

### Wählen Sie die Verarbeitung

Rasico®. Sie erlaubt es Ihnen zwischen zwei Arten von Verarbeitung zu wählen: Rasico® oder Rasico Touch. Für einen glatteren und weniger taktilen Effekt als den klassischen, kann man sich für den Touch Effekt entscheiden, der mit einer weiteren Schicht von Material realisiert werden kann. Ideal für Orte, wo keine hohe Rutschsicherheit nötig ist, wie Lauben, Patios und Gartenhäuser.

## Choisissez la finition

Rasico® donne la possibilité de choisir entre deux finitions différentes: Rasico® et Rasico Touch. Pour un effet plus doux et moins tactile par rapport à celui classique on peut opter pour Rasico Toucher, réalisable avec une couche additionnelle de matériau. Idéal pour des lieux où l'effet antidérapant n'est pas nécessaire, comme vérandas, patios et belvédères.

Rasico®



Rasico Touch



Rasico®

Rasico Touch



# Colours

## Infiniti colori

29 tonalità di colore e due effetti disponibili: "classico", ruvido e materico e "touch", più morbido e vellutato. Con Rasico® le possibilità di personalizzazione sono illimitate!

### Infinite variety of colours

29 shades of colour and two possible effects: the rough and tactile "classic" and the softer, velvety "touch". With Rasico® customisation has no limits!

### Infinies possibilités des couleurs

On peut choisir parmi 29 nuances de couleur et deux effets: l'effet "classique", rugueux et tactile, et l'effet "touch", doux et velouté. Avec Rasico® les possibilités de personnalisation sont illimitées!

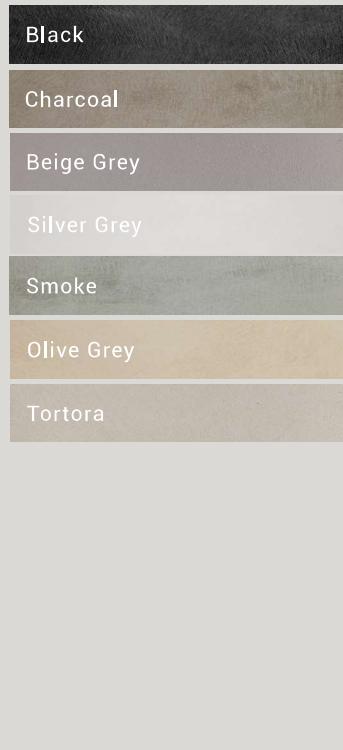
## Endlose Farben-

29 Farbtöne stehen zur Auswahl in zwei verschiedenen Looks: "klassisch", rau und greifbar, „touch“, weicher und samtiger. Mit Rasico® ist die persönliche Gestaltbarkeit schier unendlich!

## Colour Hardener + Colour Pack C

### Colour Hardener Neutro

### Colour Pack C



### Marine

### Pale Blue

### Sky Blue

### Blue

### Acquamarina

### Tabacco

### Terracotta

### Rosso Mattone

### Red

### Maplewood

### Rose

### Lavanda

# Tests



**Determinazione della resistenza all'usura BCA**  
Determination of abrasion resistance BCA  
Détermination de la résistance à l'usure BCA  
Bestimmung des Verschleißwiderstandes nach BCA

**Norma**  
Standard  
Norme  
Norm

**Risultato**  
Result  
Résultat  
Ergebnis

UNI EN 13892/4

**Classe / Class / Classe / Klasse**  
AR0,5 max 50 $\mu$  ( $50\mu = 0,05 \text{ mm}$ )



**Adesione al calcestruzzo**  
Determination of bond strength  
Adhérence au béton  
Messung der Haftfestigkeit im Abreißversuch

UNI EN 13892-8

2,9 N/mm<sup>2</sup>

**Adesione al calcestruzzo (dopo 28 cicli gelo e disgelo)**  
Determination of bond strength (after 28 cycles Freeze-thaw)  
Adhérence au béton (après 28 cycles de gel-dégel)  
Messung der Haftfestigkeit im Abreißversuch (nach 28 Frost-Tau-Zyklen)

UNI EN 13892-8

4,8 N/mm<sup>2</sup>



**Determinazione Permeabilità al vapore**  
Determination of water vapour transmission properties  
Détermination de la perméabilité à la vapeur  
Bestimmung der Wasserdampfdurchlässigkeit

UNI EN 12086

198 $\mu$



**Determinazione della Resistenza a Flessione**  
Determination of flexural strength  
Détermination de la résistance à la flexion  
Bestimmung der Biegezugfestigkeit

UNI EN 13892-2:2005

9,34 N/mm<sup>2</sup>



**Determinazione della Resistenza a Compressione**  
Determination of compressive strength  
Détermination de la résistance à la compression  
Bestimmung der Druckfestigkeit

UNI EN 13892-2:2005

38,67 N/mm<sup>2</sup>



**Classificazione reazione al fuoco**  
Classification fire reaction  
Classification de résistance au feu  
Klassifizierung von Bauprodukten und Bauarten zu ihrem Brandverhalten

UNI EN 13501

**Classe / Class / Classe / Klasse**  
A1



**Determinazione della Resistenza al Gelo e Disgelo con Sale antighiaccio**  
Determination of Freeze-thaw resistance with De-Icing salt  
Résistance au gel/dégel avec sels de dé verglaçage  
Bestimmung der Widerstandsfähigkeit gegen Frost-Tau-Wechsel mit Tausalz

UNI EN 1340 - D

**Classe / Class / Classe / Klasse**

3

**Marcatura / Table / Appex / Kennzeichnung**

D.



**Resistenza allo scivolamento**  
Determination of the slip resistance  
Méthode d'essai pour mesurer l'adhérence d'une surface: l'essai au pendule  
Bestimmung der rutschhemmenden Eigenschaften

DIN 51130:2014

**R11**

Sanded 24 + Ideal Sealer

**R12**

Troweled finishing + Ideal Sealer

**81 asciutto / dry / sec / trocken**  
**51 bagnato / wet / mouillé / nass**

sanded 24 + Ideal Sealer



Tipologia Pavimenti	Typical use Paving	Typologie Sols	Typ Böden
<b>Ambienti</b> Living esterni, bordo piscina, camminamenti, vialetti, spazi commerciali esterni, hotel	<b>Environments</b> Outdoor living, pool decks, walkways, public areas, outdoor commercial spaces, hotels	<b>Milieux</b> Dehors, bords de la piscine, chemins, allée, espaces commerciaux à l'extérieur	<b>Räume</b> Außenwohnbereiche, Schwimmbadränder, Fußwege, Gehwege, äußere Verkaufsflächen
<b>Caratteristiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>disegno originale e look minimal</li> <li>carrabile</li> <li>antiscivolo</li> </ul>	<b>Features</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>original look</li> <li>suitable for vehicular traffic</li> <li>slip-resistant</li> </ul>	<b>Caractéristiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dessin original et look minimal</li> <li>Accessible aux véhicules</li> <li>Antidérapant</li> </ul>	<b>Eigenschaften</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Originelles Design und minimalistischer Stil</li> <li>Rutschfest</li> <li>Befahrbar</li> </ul>
<b>Colori</b> 29 + infinite combinazioni	<b>Colors</b> 29 + endless combinations	<b>Couleurs</b> 29 + combinaisons infinies	<b>Farben</b> 29 + endlose Kombinationen
<b>Applicazione</b> Outdoor	<b>Application</b> Exterior	<b>Applications</b> Extérieur	<b>Anwendung</b> Outdoor
<b>Supporto</b> Calcestruzzo, masetto sabbia e cemento, pietra naturale	<b>Substrates</b> Concrete, sand and cement, natural stone	<b>Support</b> Béton, chape en sable et ciment, carrelage et pierre	<b>Untergrund</b> Beton, Estrich, Sand und Zement, Naturstein
<b>Finiture</b> Naturale, opaca, effetto bagnato	<b>Finishings</b> Natural, matte, glossy	<b>Finitions</b> Naturelle, opaque, brillante	<b>Finishing</b> Natur, matt, glänzend
<b>Texture</b> Fiammato, effetto touch	<b>Texture</b> Flame-textured, touch effect	<b>Texture</b> Texture flammée, effet toucher	<b>Oberflächendekor</b> Geflammt, Touch Effekt
<b>Performance simile a</b> Pietra naturale, pietra artificiale, sasso lavato	<b>Performance as</b> Natural stone, artificial stone, washed pebbles	<b>Rendement similaire à</b> Pierre naturelle, pierre artificielle, pierre lavée	<b>Performance ähnlich wie</b> Naturstein, Kunststein, gewaschener Stein