

DULY ACID STAIN je kemijska boja koja se sastoji od metalnih soli na bazi vode koja penetrira i reagira u betonu, te tvori netopivu koloristiku. Svaka boja se sastoji od različitog sastava kompleksnih pripravaka koji sadrže pigmente ili smole. Kiselina lagano reagira i rastvara površinu betona i izaziva reakciju. Što duže reagira i prodire u beton to je rezultat kompletniji. Acid stain se izvodi na cementu podlogu koja može biti armirano betonski industrijski pod ili na podlogu od Microtoppinga. Površina se šprica kiselinom u boji iz ton karte i kemijski reagira sa betonom ili Microtoppingom, te tvori šaren i transparentan efekt.

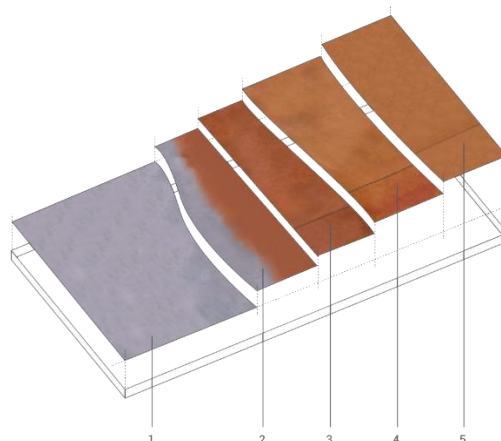
ACID STAIN je karakteristična i izdržljiva vrsta poda koja je idealna za interijer i exterijski. Rezultat je unikatan pod za svaku podlogu koji se nemože ponavljati sa drugim materijalima. Podloga tretirana kiselinom je otpornija na habanje od površina tretiranih sa ostali vrstama boja kao što su akrili ili smole. Zahvaljujući kemijskoj reakciji boja reagira dubinski sa betonom i postaje dio njega. Ne podliježe otapanju, ljuštenju ili pucanju kao ostale boje. Efekt boje i mrlja ne može se planirati nego on ovisi o karakteristikama svake podloge posebno.

POSTUPAK PRIMJENE:

- Beton mora biti čist, bez prašine
- Površina ne smije biti tretirana sa voskom ili drugim proizvodima koji sprečavaju penetraciju kiseline
- Operite pod sa strojem za pranje, koristite abrazivni crveni filc i čistu vodu
- Nanesite prvi sloj kiseline
- Tehnika nanošenja može biti sa špricom, kistom ili metlom ovisno o željenom konačnom izgledu
- Isperite pod sa strojem za pranje, koristite abrazivni crveni filc i čistu vodu
- Ostavite da se površina osuši
- Može se izvesti tretiranje sa Idela Hard impregnacijom da se zatvori površina i stvori protuprašnosti
- Može se izvesti impregnacija sa Petrotex – koja sprječava upijanje ulja i vode
- Može se izvesti sloj samopolirajućeg voska
- Nakon 20 dana brtvljenje dilatacija sa PU kitom

EFEKTI BOJA

ACID STAIN je raspoloživ u sedam boja. Svaka boja različito reagira ovisno o podložnoj boji betona. Značajne promjene boja i flekovi u neravninama su normalni. Ukoliko ima nekih zakrpi one drukčije reagiraju od okolnog betona. Acid stain nije pigmentirana boja pa se ne može birati prema Ralu. Pod ne može biti homogeno obojan sa Acid stainom već je šaren, ovisno o podlozi i reakciji prilikom penetracije. Dovoljno je jedan do dva nanosa ovisno o starosti podloge na koju se nanosi i željenog intenziteta boje. Boja je intenzivnija što taj materijal sadrži veću dozu cementa. To znači da stari beton nemože postići istu boju kao i svježi. Što je pod zreliji to je pod jednoličnije boje. Kiselina se ne može koristiti kako bi se sanirale neravnine na površini ili pogreške pri ugradnji betona. Šarolika boja ovisi o betonskoj podlozi, kemijskom sastavu, poroznosti, zrelosti betona, teksturi i boji betona. Boje Tirkizna, Fern zelena i Jade mogu se koristiti samo u unutarnjim prostorima, budući da u reakciji sa vlagom i izložene na suncu mogu reagirati i postati vrlo tamne. Kad se koriste te boje beton mora biti star barem 28 dana i suh. Otpornost na trošenje i trajanje ovisi o podlozi. Pod tretiran sa kiselinom zahtijeva redovito održavanje.



1. Priprema površine
2. Primjena Acid Staina
3. Pranje
4. Pranje na neutralizatorom
5. Primjena zaštitnog premaza